

2025 台灣燈會在桃園

113 年度花燈製作研習實施計畫

113 年 5 月 20 日桃教終字第 1130046309 號函

113 年 8 月 5 日桃教終字第 1130072789 號函修訂

一、 依據：

- (一) 交通部觀光署 2025 台灣燈會專案。
- (二) 桃園市政府觀光旅遊局 113 年 4 月 29 日桃觀旅字第 1130004213 號函。

二、 宗旨：

- (一) 配合 2025 台灣燈會，辦理全國花燈競賽，推展民俗技藝，發揚固有文化，並促進觀光事業之發展。
- (二) 培養花燈製作種子教師，提升教師花燈製作技巧，充實並活化教學課程及內容。
- (三) 激發師生與社會人士創造思考，培養良好互動合作的精神。
- (四) 傳承花燈創作經驗，結合傳統民俗工藝與現代科技，融入課程教學，並展現花燈藝術之生命力。
- (五) 透過花燈藝術創作及展示，結合本市特色，提升全民之人文素養。

三、 指導單位：交通部觀光署、桃園市政府。

四、 主辦單位：桃園市政府教育局。

五、 承辦單位：桃園市桃園區建德國小、龜山區南美國小、大園區大園國小、中壢區內壢國小、大溪區大溪高中。

六、 研習時間及地點：依本市行政區分配，分 5 場次辦理，每場次 5 日。為維持各場次研習品質（場地大小及材料分配），請各校教師依行政區分配的場地報名參加研習。

(一) 第一場次：113 年 7 月 1 日(一)-113 年 7 月 5 日(五)

地點：中壢區內壢國小活動中心

對象：中壢區、平鎮區、楊梅區各級學校

承辦學校聯絡人：內壢國小林毓禎學務主任，聯絡電話：03-4635888#311

(二) 第二場次：113 年 7 月 8 日(一)-113 年 7 月 12 日(五)

地點：龜山區南美國小活動中心

對象：桃園區各高國中、龜山區各高國中、蘆竹區各高國中小

承辦學校聯絡人：南美國小鄭伊琳輔導主任，聯絡電話：03-3126250#610

(三) 第三場次：113 年 7 月 8 日(一)-113 年 7 月 12 日(五)

地點：大園區大園國小活動中心

對象：大園區、觀音區、新屋區各級學校

承辦學校聯絡人：大園國小林君穎教務主任，聯絡電話：03-3862030#210

(四) 第四場次：113 年 7 月 15 日(一)-113 年 7 月 19 日(五)

地點：桃園區建德國小活動中心

對象：桃園區及龜山區各國小

承辦學校聯絡人：建德國小劉文賓學務主任，聯絡電話：03-3660688#310

(五) 第五場次：113 年 7 月 15 日(一)-113 年 7 月 19 日(五)

地點：大溪區大溪高中活動中心

對象：大溪區、八德區、龍潭區、復興區各級學校

承辦學校聯絡人：大溪高中蕭英全學務主任，聯絡電話：03-3878628#310

七、研習內容：

(一) 對象：

1. 本市所屬高中、國中小學教師(含附設幼兒園)，每校至少報名 1 組，報名組數超過每場組數時，優先保障學校應報名組數，超過部分則依報名順序優先錄取。每組人數至多 4 人，可鼓勵學生、家長及學校志工參加，惟每組至少有 1 位學校教師代表。
2. 如仍有餘額歡迎本市各機關團體、大專院校及高中職以機關團體(學校)為單位，推派教職員工或學生參與研習。
3. 每場次研習人員預計 50 組，5 場次合計 250 組。

(二) 主題：創作參考元素包含蛇年生肖、智慧城市、產業科技、多元文化、族群共融、年輕城市、宮廟慶典、觀光特色、美食文化等為主軸發想創作，另可呼應 SDGs 永續發展目標，結合淨零排放融入燈藝創作，鼓勵學校結合桃園在地特色與文化，自由創作。

(三) 課程：結合花燈之創意設計、製作要領與實作(研習課程表如附件一)。

八、報名日期：即日起至 113 年 6 月 14 日（星期五）止。

九、報名方式：

（一）本市所屬各級學校遴派教師，請至桃園市教育發展資源入口網登錄報名
網址：<https://drp.tyc.edu.tw/TYDRP/Index.aspx>，研習活動
編號如下：



- 1、內壢國小場次：E00033-240500002
- 2、南美國小場次：E00125-240500004
- 3、大園國小場次：E00144-240500003
- 4、建德國小場次：E00015-240500002
- 5、大溪高中場次：H00002-240500001

並將核章後報名表(附件二)及花燈製作創意發想單 (附件三)掃描上傳至花燈研習線上報名系統，網址：<https://sites.google.com/jdps.tyc.edu.tw/113-lantern-making-training>；網址 QR CODE 如右上；同時將紙本(附件二及附件三)寄送至各場次辦理學校，信封請註明「花燈製作研習報名」，依報名先後順序，經確認錄取後另行通知。

（二）本市各機關團體、大專院校、高中職欲參加研習者，請於報名時間截止前將核章後報名表(附件二)及花燈製作創意發想單(附件三)掃描上傳至線上系統報名（同上），同時將紙本(附件二及附件三)寄送至各場次辦理學校，信封請註明「花燈製作研習報名」，依報名先後順序，經確認錄取後另行通知。

（三）以上如有疑義請洽詢各分區承辦學校。（承辦學校聯絡資訊如下表）

承辦學校	地址	聯絡窗口
中壢區 內壢國小	320026 桃園市中壢區福德路 20 號	學務處林毓禎主任 03-4635888#311
龜山區 南美國小	333014 桃園市龜山區南上路 99 號	輔導室鄭伊琳主任 03-3126250#610
大園區 大園國小	33743 桃園市大園區中山南路 351 號	教務處林君穎主任 03-3862030#210
桃園區 建德國小	33070 桃園市桃園區延平路 265 號	學務處劉文賓主任 03-3660688#310
大溪區 大溪高中	335015 桃園市大溪區康莊路 641 號	學務處蕭英全主任 03-3878628#310

十、 作品規格與注意事項：

- (一) 各組參賽花燈整體規格：各組作品單件長、寬、高(至少一項)不得小於「1.2公尺」，長、寬均不得超過「2.5公尺」，高度不超過「3公尺」。
- (二) 花燈製作時，以較完整的個體設計，俾便布置，且作品應強調安全性與燈座亮度，並以平放式為原則，不提供懸吊設施。
- (三) 材質採防水、牢固、不易破損為原則，作品宜採環保素材，即可回收、低污染、省資源之材料或廢棄物，以節能減碳為原則。
- (四) 供電方式係以臨時電或發電機供電，採插電發光式(交流電 110 伏特)。
- (五) 作品均須由內部發光，每組件耗電量以不超過「700W (瓦)」為原則，每件總耗電量以「1500W (瓦)」為上限。
- (六) 每件作品必須設置「2 公尺以上延伸性插頭」(含插頭之電線)，以便插電，如整組花燈消耗電功率超過 700W 者，建請使用額定規格 125V，15A 之插頭及電源線(2.0mm 平方之絞線)。如整組花燈消耗電功率低於 700W 者，建議使用額定規格 125V，7A 之插頭及電源線(0.75mm 平方之絞線)，以確保用電安全。
- (七) 凡採用乾電池、探照燈或蠟燭為光源，或內部配線使用裸(銅)線而非絕緣導線者，或以紙質、易碎等不耐潮材質製作之作品一律不予收件。展覽期間不提供遮雨設施。
- (八) 如須使用水管燈、聖誕燈串、網燈、插接器(配電用插頭及插座)及電源線(組)，建請使用有檢驗合格標識之產品，以確保品質及安全。
- (九) 花燈製作工具及材料每組 1 份，由本府購置，內含老虎鉗、斜口鉗、剝線鉗、彎剪刀及熱熔槍等工具，於研習後請研習人員攜回，列為公物，並做為指導同仁及學生製作花燈之用具。
- (十) 特殊工具或材料則請研習人員視作品需求自備。
- (十一) 各研習場次以 1 組製作 1 件作品為原則，每組人數至多 4 人。
- (十二) 本研習所製作之花燈作品均須完成，研習結束當天請各單位自行負責各花燈作品之載送(小貨車為宜)，並妥為保管以報名參加「2025 台灣燈會在桃園—全國花燈競賽」。各組補助 1,000 元運費，請各校開立統一收據，送至各研習承辦學校，以利後續撥款事宜。
- (十三) 為推廣傳承民俗技藝，參與本研習之教師於研習結束返校後，請鼓勵與指導同仁、學生、家長或社區民眾一同製作花燈，踴躍參加「2025 台灣燈會在桃園—全國花燈競賽」。
- (十四) 研習人員請穿著輕便耐髒之工作服，便於操作；研習期間並請自備環保杯、環保筷。

十一、 獎勵：

- (一) 參加研習並完成作品送件參加比賽者，核予嘉獎 2 次。
- (二) 參加研習之本市教師另外指導同仁、學生、家長或社區民眾報名參加「2025 台灣燈會在桃園－全國花燈競賽」各組競賽，具名擔任指導教師且符合收件規格之作品 1 件者，由本府頒發獎狀乙紙，具名指導作品達 2 件者，核予嘉獎 1 次，指導作品件數達 3 件（含）以上者，核予嘉獎 2 次，以茲鼓勵。
- (三) 參加研習並完成作品之人員，由本府核發「花燈製作藝師證書」，教師或公務人員全程參與者，依規定核給研習時數 40 小時。研習人員若有請假或缺課，則依實際出席情況，覈實核給研習時數，不另發給「花燈製作藝師證書」。
- (四) 研習期間，請研習人員所屬單位依權責給予研習人員公（差）假登記。
- (五) 研習人員之作品須無償提供本府展覽、攝影、出版及製作相關宣傳品等非營利行為之授權，並配合主辦單位安排接受新聞媒體之相關訪問，不得異議。
- (六) 承辦學校工作人員，本局同意研習期間公(差)假登記；學校有功人員於活動結束後依規定辦理敘獎。
- (七) 研習預算及經費來源：本計畫辦理研習及製作工具材料所需經費自交通部觀光署補助及桃園市政府相關經費項下支應。

十二、 研習預期效益：

- (一) 透過燈藝師傳承花燈技藝，引導研習人員創新發想，提升花燈製作技巧，並於研習後融入課程，推動花燈創意教學。
- (二) 預計辦理 5 場次研習，創作豐富多元的花燈作品，參與 2025 台灣燈會在桃園活動展出，提升花燈作品質量。
- (三) 台灣燈會是國內年度盛事，每日皆會帶來數十萬的觀光人潮，其中的全國花燈競賽更是燈會活動亮點之一；藉由花燈創作，讓全國與全世界透過「2025 台灣燈會」，看見桃園市的多元創作力及城市的核心價值。

十三、 本計畫奉核定後實施，修正時亦同。

附件一 研習課程表

天數	日期	時間	課程內容	講師/負責人員	備註
第一天	7/1、7/8、 7/15 (星期一)	07:40-08:00	研習員報到、領取材料包	承辦學校 團隊	
		08:00-08:30	1. 始業式 2. 台灣花燈簡介與發展現況	市政府長官 燈藝師	
		08:30-10:10 10:30-12:10	1. 工具與材料的使用與介紹 2. 分組與領取材料 3. 基本紮法示範與練習 4. 幾何造型花燈示範與實作	燈藝師與助教	
		13:10-14:50 15:10-16:50	1. 造型花燈的設計與解析 2. 繪製平面圖與設計圖 3. 造型花燈的設計	燈藝師與助教	
第二天	7/2、7/9、 7/16 (星期二)	08:30-10:10 10:30-12:10	1. 造型花燈設計檢視與觀摩 2. 花燈骨架結構教學與實作	燈藝師與助教	
		13:10-14:50 15:10-16:50	1. 花燈骨架結構教學與實作 2. 分組教學與個別指導		
第三天	7/3、 7/10、7/17 (星期三)	08:30-10:10 10:30-12:10	1. 花燈骨架結構檢視與指導 2. 分組教學與個別指導	燈藝師與助教	
		13:10-14:50 15:10-16:50	1. 花燈電力配置教學與講解 2. 分組教學與實作		
第四天	7/4、 7/11、7/18 (星期四)	08:30-10:10 10:30-12:10	1. 花燈電力配置教學與講解 2. 分組教學與實作	燈藝師與助教	
		13:10-14:50 15:10-16:50	1. 裱布教學與示範 2. 分組教學與實作		
第五天	7/5、 7/12、7/19 (星期五)	08:30-10:10 10:20-12:00	1. 裱布分組教學與實作 2. 裝飾材料的介紹與使用	燈藝師與助教	
		13:00-14:40 14:50-16:30 16:30-17:10	1. 修飾花燈作品 2. 花燈作品個別指導 3. 成果發表會：作品觀摩與 講評、結業式座談會	市政府長官 燈藝師	

2025 台灣燈會在桃園 113 年度花燈製作研習報名表

- 本市所屬各級學校(本市各市立高中、國中、國小)
 本市各機關團體、大專院校及高中職教職員工或學生

學校/機關團體 名稱	場次		
參加場次	<input type="checkbox"/> 第一場：113 年 7 月 1 日(一)-113 年 7 月 5 日(五) 地點：中壢區內壢國小活動中心 對象：中壢區、平鎮區、楊梅區各級學校		
	<input type="checkbox"/> 第二場：113 年 7 月 8 日(一)-113 年 7 月 12 日(五) 地點：龜山區南美國小活動中心 對象：桃園區各高國中、龜山區各高國中、蘆竹區各高國中小		
	<input type="checkbox"/> 第三場：113 年 7 月 8 日(一)-113 年 7 月 12 日(五) 地點：大園區大園國小活動中心 對象：大園區、觀音區、新屋區各級學校		
	<input type="checkbox"/> 第四場：113 年 7 月 15 日(一)-113 年 7 月 19 日(五) 地點：桃園區建德國小活動中心 對象：桃園區及龜山區各國小		
	<input type="checkbox"/> 第五場：113 年 7 月 15 日(一)-113 年 7 月 19 日(五) 地點：大溪區大溪高中活動中心 對象：大溪區、八德區、龍潭區、復興區各級學校		
姓 名	聯 絡 資 料	膳 食	身 分 別
	公： 手機：	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 職員
	公： 手機：	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 職員 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 學校志工
	公： 手機：	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 職員 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 學校志工
	公： 手機：	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素	<input type="checkbox"/> 教師 <input type="checkbox"/> 職員 <input type="checkbox"/> 學生 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 學校志工

以上參加人數：共 _____ 人

承辦人： 主任： 校長：

主要聯絡人電話： 通訊地址：

※每組 4 人為限。

※本市所屬各級學校教師，請於 113 年 6 月 14 日（星期五）前至桃園市教育發展資源入口網系統登錄報名。另核章後之報名表（附件二）及花燈製作創意發想單（附件三）掃描上傳至線上系統報名（網址參見計畫第九點），再將紙本（附件二及附件三）寄送至各場次承辦學校（信封請註明「花燈製作研習報名」）。

※本市各機關團體、大專院校及高中職教職員工或學生請將核章後之報名表（附件二）及花燈製作創意發想單（附件三）掃描上傳至線上系統報名（網址參見計畫第九點），依報名先後順序，經確認錄取後另行通知。錄取者請於報到時繳交紙本報名表件。

2025台灣燈會在桃園 113年度花燈製作創意發想單

本市所屬各級學校(市立高中及本市屬各國中小)

本市各機關團體、大專院校及高中職教職員工或學生

學校/機關 團體名稱		學員姓名	
報名場次	<input type="checkbox"/> 第一場：中壢區內壢國小 113年7月1日(星期一)至7月5日(星期五) <input type="checkbox"/> 第二場：龜山區南美國小 113年7月8日(星期一)至7月12日(星期五) <input type="checkbox"/> 第三場：大園區大園國小 113年7月8日(星期一)至7月12日(星期五) <input type="checkbox"/> 第四場：桃園區建德國小 113年7月15日(星期一)至7月19日(星期五) <input type="checkbox"/> 第五場：大溪區大溪高中 113年7月15日(星期一)至7月19日(星期五)	組別	(由主辦單位填寫)
作品名稱			
設計理念			
設計圖樣	〔請於設計圖上標明圖案之長、寬、高〕		
講師 回饋			
備註	作品規格 1. 作品的長、寬、高至少一項不得少於1.2m。 2. 作品的長及寬度皆不得超過2.5m，其高度不得超過3m。		